



## Seminar

# Musik bewegt

Groovige Ideen für kreative Musik- und Outdoor-Angebote in der Begleitung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen

### Termine

Samstag, 19.10.2024

09:00-18:00 Uhr

Samstag, 16.11.2024

09:00-18:00 Uhr

Samstag, 14.12.2024

09:00-18:00 Uhr

Sonntag, 15.12.2024

09:00-13:00 Uhr

### Referentin

## Margie Sackl

Frei schaffende Rhythmuspädagogin, Sängerin, Jodlerin, Percussionistin, Lehrerin für Aktivierung und kreativen Ausdruck an der SOB Tirol, Ensemblemusikerin, mehrere CD- und Buch-Produktionen

[www.margiesackl.at](http://www.margiesackl.at)



Die Fortbildung vermittelt bewegungsorientierte, groovig aktivierende Möglichkeiten zu Musik-Settings, Spielen und Interventionen aus der Musik- und Erlebnispädagogik und der Outdoor-Musiktherapie. Sie eignen sich für Einzelarbeit und besonders für die Arbeit mit Gruppen.

Die kreativ-spielerischen Zugänge wecken Potentiale und Talente und fördern den persönlichen Ausdruck sowie die Auseinandersetzung mit Musik, Text, Rhythmus und aktuellen Themen. Im gemeinsamen Erleben entsteht z.B. ein Rap, der durch Bodypercussion oder Musik mit Naturmaterialien begleitet wird. Die Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen erleben sich dabei in ihren eigenen Begabungen und Stärken und erproben soziale Kompetenzen. In den Rhythmus-Flow einzutauchen gibt ein gutes Gefühl von Sicherheit und Vertrauen und führt zu mehr Präsenz und Stabilität.

Im Seminar lernen die Teilnehmer:innen geeignete Tools und mögliche Settings für Angebote in der Begleitung von Einzelpersonen in der Familienarbeit, der Freizeitpädagogik, Schule sowie anderen Institutionen und Gruppen kennen und probieren diese gemeinsam aus:

- Aktivierende bewegungsorientierte WarmUps mit Elementen aus Tanz, Energiearbeit, Kampfsport und Bodymusic
- Bodypercussion und rhythmische Basics & Sprache und Koordinationsspiele
- Circle Songs
- Musik mit Naturklängen und Materialien, Land Art
- Stomp: Musik mit Gegenständen, Kreieren von kleinen Stücken, Band und Orchesterfeeling erleben

Lassen Sie sich inspirieren von einem gut gefüllten Methodenkoffer, der in vielen Workshops mit Schulklassen, Jugendlichen und in der Erwachsenenbildung entstanden ist!

**Teilnehmer:innenzahl**

Mindestens 8 und maximal 12  
Teilnehmer:innen

**Ort**

Caritas Integrationshaus,  
Gumpstrasse 71,  
6020 Innsbruck

**Kosten**

403,00.- Euro  
Update-Förderung möglich  
[www.mein-update.at](http://www.mein-update.at)

**Anmeldeschluss**

18. September 2024

**Anmeldung**

Bildungszentrum der  
Caritas Innsbruck,  
[bildungszentrum@caritas.tirol](mailto:bildungszentrum@caritas.tirol),  
0512/7270 800

## Inhalte

- Entwickeln von aktivierenden WarmUps für spezielle Zielgruppen oder Personen
- Erlernen und Kombinieren von Bodypercussion, Koordinationsspielen und Circle Songs
- Rhythmisches Songwriting: Texte sprechen, rappen, singen und rhythmisch begleiten
- Stomp: Grooves und Choreografien mit einfachen Gegenständen kennenlernen
- Stomp-Band – gruppenorientiertes Musizieren
- Musikreise in der Natur – erlebnispädagogisch orientiertes Spiel mit Naturmaterialien
- Musik und Land Art – einfache Rhythmusstrukturen und Songs darstellen und spielen

## Zielgruppe

Sozialpädagog:innen, Lehrer:innen, Schül:innen, Schulassistent:innen, Freizeitpädagog:innen, Sonder- und Heilpädagog:innen, Sozialebetreuer:innen Familienarbeit, Musiktherapeut:innen

## Zielsetzung

- Mit Sicherheit und Kreativität entsprechende Musik- und Outdoorprojekte für Einzelpersonen und Gruppen zusammenstellen und umsetzen
- Musikalische Interaktionen und Spiele didaktisch klar anleiten
- Die Talente und Potentiale der den Seminarteilnehmer:innen anvertrauten Gruppen und Klient:innen entdecken, fördern und unterstützen